Kompozytor, którego mało znamy

E.G. nr 40
z 2-8.X.02r.

Muzyczne dziedzictwo

WAMBIERZYCE. Żył w dziewiętnastym stuleciu, związany z Wambierzycami i Krosnowicami. Skomponował około 800. utworów, a jednak jego spuściznę dziś znają tylko nieliczni. Dlatego też Festiwal Reimanna, jaki zaplanowano na 13 bm. w bazylice, jest tym bardziej oczekiwany.

W Wambierzycach o I. Reimannie do tej pory przypominała tablica znajdująca się na ścianie kamienicy na pl. Najświętszej Marii Panny, w której mieszkał. Ona jednak nie oddaje ducha muzycznego, jaki w nim tkwił. Odda go zapewne Festiwal Ignacego Reimanna, którego inaugurację zaplanowano na drugą nadzielę października br. Ignaz Reimann Pastoral Messe In C-Dur (pocz. godz. 15.00) wykonają: Opolski Chór Kameralny i Studencka Orkiestra Kameralna Uniwersytetu Opolskiego oraz Sinfonietta Opoliensis, połączone chóry z: Czech, Niemiec i Polski. Wystąpią: **Małgorzata Łyko** (sopran), **Honorata Lemiech** (alt), **Bolesław Szypolow** (tenor) i **Oskar Koziołek** (bas) pod dyrekcją **Mariana Bilińskiego**.

Koncert, którego organizatorami są: sanktuarium Matki Bożej Wambierzyckiej Królowej Rodzin w Wambierzycach oraz Gminne Centrum Kultury w Radkowie, poprzedzi uroczysta msza św. (pocz. godz. 11.00) w intencji: Czechów, Polaków i Niemców. **(mm)**

I. Reimann urodził się 1820 r. w Wambierzycach jako syn kościelnego muzyka. Już jako 9-latek grał m.in. na organach, jednak o jego rewelacyjnym talencie zaczęto mówić dopiero we wrocławskim seminarium duchownym. W wieku 23. lat zamieszkał w Krosnowicach (Regnersdorf), gdzie uczył muzyki oraz założył chór. W ciągu 65. lat życia skomponował m.in.: msze chóralne, oratoria, pieśni, kantaty, symfonia, uwertury.

Przybliżą Reimanna

WAMBIERZYCE, powiat Kłodzko

Ignacy Reimann, niemiecki kompozytor, który urodził się pod koniec XIX wieku w Wambierzycach w gminie Radków jest w Polsce bardzo mało znany. Mało kto wie, że jest między innymi autorem hymnu Japonii. 13 października w wambierzyckiej bazylice będzie można posłuchać jednego z utworów skomponowanych przez Reimanna. Koncert, podczas którego wystąpi Chór Kameralny i Studencka Orkiestra Uniwersytetu Opolskiego „Symfonietta Opolensis" rozpocznie się o godzinie 15.00.

(PIEL)

G-Wr. z 30.09.02r.